

Érettségi témakörök irodalomból 2019.

MŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL I. KÖTELEZŐ SZERZŐK

1. Petőfi Sándor látomásköltészete
2. Arany János balladaköltészete
3. Ady Endre Ugar-versei
4. Babits Mihály ars poeticái
5. Kosztolányi Dezső: Édes Anna – a lélektani regény jellemzői
6. József Attila tájversei – jellemző motívumok

MŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL II. VÁLASZTHATÓ SZERZŐK

7. Vörösmarty Mihály kései költészete
8. Móricz Zsigmond: Barbárok
9. Radnóti Miklós költészetének poétikai és műfaji sokszínűsége
10. Jókai Mór: Az arany ember – romantikus és realista vonások
11. Örkény István: Tóték
12. Katona József: Bánk bán – drámai jellemek és konfliktusok

MŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL III. KORTÁRS SZERZŐK

13. Böszörményi Gyula: Leányrablás Budapesten

MŰVEK A VILÁGIRODALOMBÓL

14. Thomas Mann: Mario és a varázsló
15. Az európai irodalom alapvető hagyományai: az antikvitás – Szophoklész: Antigoné
16. A romantika – Puskin: Anyegin

SZÍNHÁZ ÉS DRÁMA

17. Shakespeare: Romeo és Júlia
18. Madách Imre: Az ember tragédiája – műfaji jellemzők

AZ IRODALOM HATÁRTERÜLETEI

19. Az irodalom filmen – Kertész Imre: Sorstalanság

REGIONÁLIS KULTÚRA, INTERKULTURÁLIS JELENSÉGEK ÉS A HATÁRON TÚLI IRODALOM

20. Városunk szülötte – Mészöly Miklós